

MUSÉE
ACADIEN
DU QUÉBEC



DOSSIER DE PRESSE 2023



fb.com/museeacadienduquebec



museeacadien.com



@museeacadienquebec



Télévision



Radio



Article imprimé



Article web

 MUSÉE ACADIEN
DU QUÉBEC



3 avril 2023 - CIEU FM
PROJET MAISONS MÉMOIRE



Maisons Mémoire: appel de participation.

▶ 0:00 / 6:23 — 🔊 ⋮

Entrevue avec Catherine Haché, coordonatrice aux communications et à l'événementiel pour le Musée Acadien du Québec à Bonaventure.

<https://www.cieufm.com/maisons-memoire-appel-de-participation>



3 avril 2023 - Radio-Canada
EXPOSITION : L'UNIVERS DE CAPITAINE ACADIE



Studios Bedecomics : entrevue avec Dany Bouffard
ÉMISSION ICI PREMIÈRE • Bon pied, bonne heure! - 3 avril 2023

00:30 08:15



[Rattrapage du lundi 3 avril 2023 \(radio-canada.ca\)](https://radio-canada.ca)



16 mai 2023 - CIMT TVA Nouvelles

EXPOSITION : L'UNIVERS DE CAPITAINE ACADIE



<https://www.youtube.com/watch?v=bS7xT398T44&t=1459s>

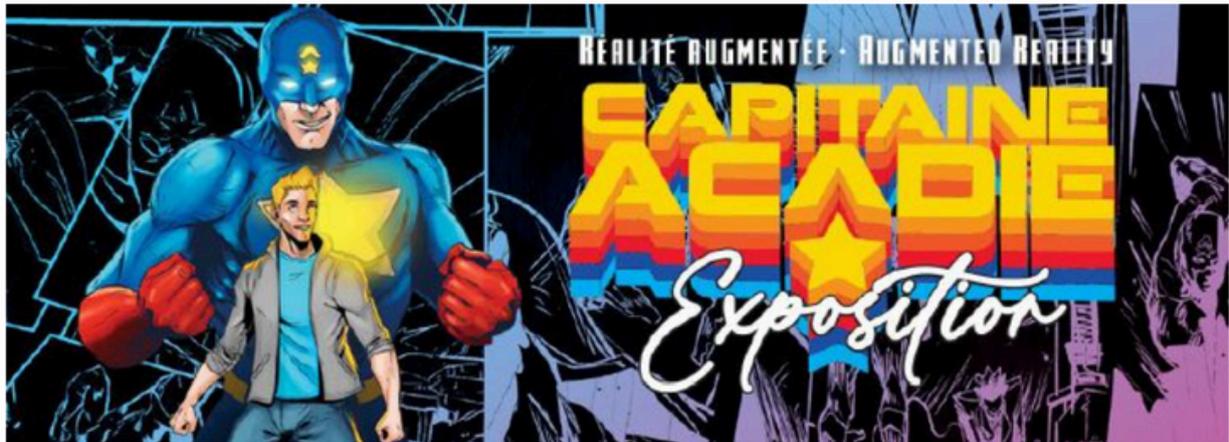


18 mai 2023 - CIMT TVA EXPOSITION : L'UNIVERS DE CAPITAINE ACADIE

Capitaine Acadie débarque à Bonaventure dès le 30 mai

Publié le 16 mai 2023 à 18:22, modifié le 16 mai 2023 à 17:19

Par: *Michel Roussel*



Dès la fin mai, une toute nouvelle expérience en réalité augmentée attend les visiteurs du Musée acadien du Québec à Bonaventure. Si vous êtes familier avec les Avengers, Superman ou Catwoman, vous serez probablement charmé par l'Univers de Capitaine Acadie; une production originale éphémère qui prendra place dans moins de 2 semaines et qui sera en montre jusqu'au 29 octobre prochain.

Crée en collaboration avec Studios Bedecomics, ce corpus rassemble certaines créations des derniers tomes de la collection de bandes dessinées produites aux Îles-de-la-Madeleine, mais aussi des illustrations inédites et des séquences animées grâce à la réalité augmentée; ce qui ajoute une toute autre dimension sensorielle à cette installation itinérante tirée de « Créature à Bonaventure »; la plus récente BD de la série qui nous fait découvrir le personnage de Gabriel Lajeunesse. Étudiant à l'Université de Moncton, il se transformera rapidement en justicier suite à une découverte inusitée qu'il a faite sur le bord de la grève.

« Alors, Capitaine Acadie c'est un superhéros ambassadeur de la francophonie et de l'Acadie qui a des supers pouvoirs puis qui attaque, en fait, les menaces dans les communautés, alors on est vraiment dans une histoire typique de superhéros où il y a beaucoup d'action, beaucoup de couleurs, puis on est très excités en fait de dévoiler ça au grand public le 30 mai prochain » explique la coordonnatrice aux communications du MAQ, Catherine Haché. Et ce qui est d'autant plus intéressant par l'approche suggérée, c'est que chacun pourra se reconnaître dans ce type de proposition. D'ailleurs, c'est ce que souhaitait les concepteurs de ce projet alors que leur objectif premier était de rassembler la clientèle jeunesse et adulte en intégrant la technologie aux médiums plus traditionnels.

Non seulement le parcours en salle promet d'être ludique et informatif, mais l'ajout d'éléments numériques viendra, pour sa part, bonifier l'expérience visuelle ce qui confère à cette création un caractère distinctif d'autant plus que l'identité acadienne est omniprésente dans cette nouvelle proposition. « Je dirais qu'avec cette exposition-là qu'est-ce qui est très intéressant c'est surtout avec la bande-dessinée. Tu sais, ils ont mis une intrigue à Bonaventure, donc même les parents des jeunes enfants vont pouvoir repérer des lieux typiques qu'il y a à Bonaventure à travers de l'exposition et de la réalité augmentée. Alors, ça va permettre à tout le monde en fait de faire des beaux liens » précise, en terminant, celle qui assure également la coordination du volet événement de la maison d'exposition.

[Capitaine Acadie débarque à Bonaventure dès le 30 mai - TVA CIMT CHAU](#)



23 mai 2023 - RADIO CHNC

EXPOSITION : L'UNIVERS DE CAPITAINE ACADIE

Radio CHNC
1 h · 🌐

Merci à Catherine Haché et Myriam Custeau du Musée acadien du Québec à Bonaventure pour leur passage dans le studio René-Lévesque de CHNC, ce mardi. Elles sont venues présenter la nouvelle exposition et la bande dessinée: le Capitaine Acadie débarque à Bonaventure. Ça débute le 30 mai prochain.

4 1 partage

Radio CHNC
radiochnc.com
Certifié 100% Gaspésie

All Popular tracks Tracks Albums Playlists Reposts Station Follow Share

Followers 40 Following 0 Tracks 18

Go mobile
Download on the App Store GET IT ON Google Play

Legal - Privacy - Cookie Policy - Consent Manager - Imprint - Artist Resources - Blog - Charts - Language English (US)

Recent

Radio CHNC
Entrevue CHNC Musée Acadien Bonaventure Capitaine Acadie 23 Mai 2023 1 hour ago

<https://soundcloud.com/user-295721140>



29 mai 2023 - RADIO CIEU FM
EXPOSITION : L'UNIVERS DE CAPITAINE ACADIE



[CIEUFM.COM](https://www.cieufm.com)

ENTREVUE

Nouvelle exposition au Musée acadien du Québec à Bonaventure: l'univers de Capitaine Acadie.



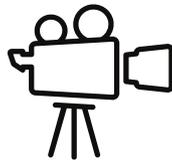
Vous pouvez réécouter nos entrevues avec notre application, sur notre page Facebook ainsi qu'en visitant le <https://www.cieufm.com/>

À la découverte de Capitaine Acadie avec le Musée Acadien du Québec.

Entrevue avec Catherine Haché, coordonnatrice aux communications et aux événements pour le Musée acadien du Québec à Bonaventure.

|| 0:53 / 6:01 ———— 🔊 ⋮

<https://www.cieufm.com/a-la-decouverte-de-capitaine-acadie-avec-le-musee-acadien-du-quebec>



5 juin 2023 - RADIO-CANADA : Téléjournal de L'Est EXPOSITION : L'UNIVERS DE CAPITAINE ACADIE

ACCUEIL ÉMISSION ▼ ÉQUIPE NOUS JOINDRE

BULLETIN DE NOUVELLES DU LUNDI 5 JUIN 2023

ICI TÉLÉ | tous les soirs 18 h 19 h HA

Le Téléjournal Est du Québec



20:19 Est-du-Québec 23:32

CAPITAINE ACADIE A LA RESCOURSE

VOIR LA SUITE ▶

f t +

RADIO-CANADA VOUS SUGGÈRE

-  **L'épicerie**
Enquêtes, bancs d'essai et tests de goûts pour nous aider à faire les meilleurs choix.
-  **La facture**
La facture enquête sur les problèmes des citoyens et citoyennes.
-  **La semaine verte**
Le magazine de l'agroalimentaire et de l'environnement.
-  **Découverte**
La science dans toutes ses dimensions avec Charles Tisseyre.

ici.radio-canada.ca/tele/le-telejournal-est-du-quebec/site



5 juin 2023

Radio-Canada : Au coeur du monde
EXPOSITION : L'UNIVERS DE CAPITAINE ACADIE

Reportage de Xavier Lacroix



Le superhéros de bande dessinée Capitaine Acadie est au cœur d'une exposition présentée cet été au Musée acadien du Québec à Bonaventure.
PHOTO : Avec la gracieuseté du Muséoparc Vanier



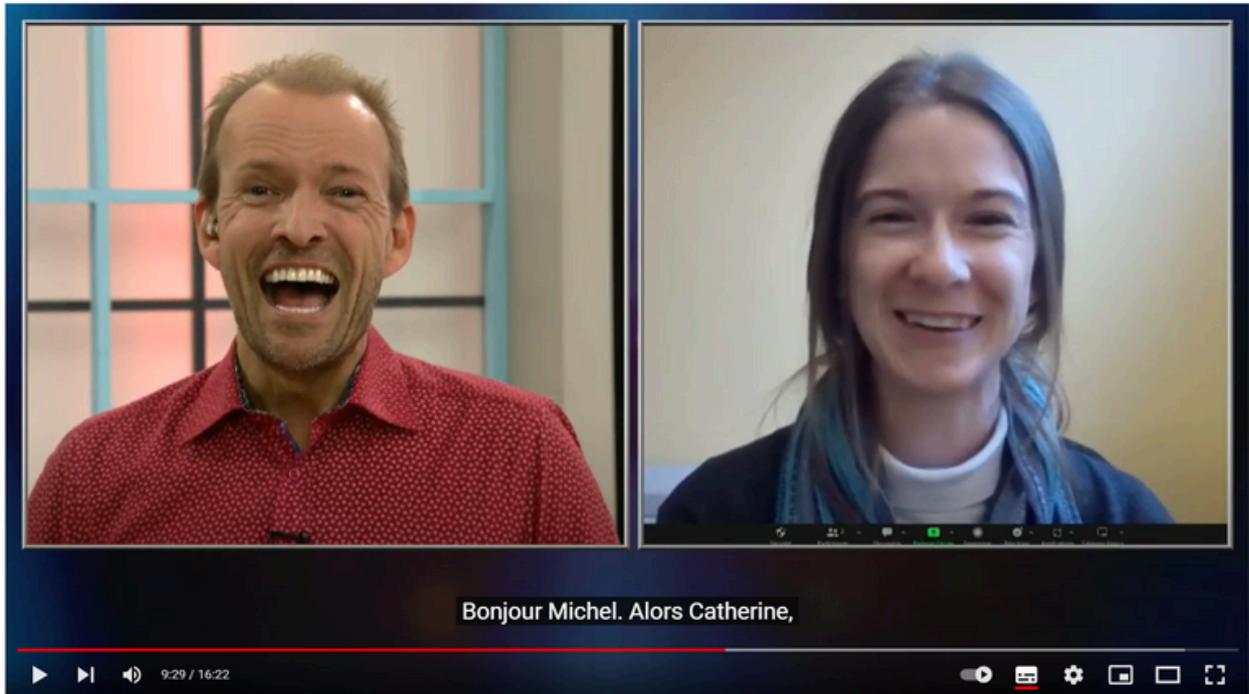
Au coeur du monde

Publié le 5 juin 2023

Le Musée acadien du Québec à Bonaventure lancera officiellement, jeudi, l'exposition « L'Univers de Capitaine Acadie ». Notre collègue Xavier Lacroix s'est offert une visite



5 juin 2023
CIMT TVA - La Vitrine
PROGRAMMATION ESTIVALE



La Vitrine 6 juin 2023



TVA RDL
2,57 k abonnés

S'abonner

J'aime



Partager

Télécharger

Enregistrer



<https://www.youtube.com/watch?v=N5J0VxWY6qA&t=54s>



7 juin 2023
CHAU-CIMT TVA

Découvrez l'univers du superhéros Capitaine Acadie

Publié le 7 juin 2023 à 18:22, modifié le 7 juin 2023 à 17:57

Par: *Michel Roussel*



C'est ce jeudi, en formule 6 à 8, qu'aura lieu le vernissage de Capitaine Acadie; la toute nouvelle exposition itinérante du Musée acadien du Québec.

Bien qu'il soit possible de visiter cette installation éphémère depuis le 30 mai, c'est demain que sera officiellement dévoilé, devant public, l'univers de ce superhéros créé aux Îles-de-la-Madeleine par les Studios Bedecomics. D'ailleurs, les cocréateurs du personnage, Dany et Daniel Bouffard, seront de l'évènement pour expliquer le projet, répondre aux questions des visiteurs, mais aussi pour offrir une séance de dédicace en réalité augmentée. Une technologie qui a séduit l'équipe du Musée puisqu'elle permet de bonifier le contenu proposé en salle et d'enrichir le parcours des participants.

« Dans l'exposition, à travers les panneaux, on voit l'histoire de Gabriel Lajeunesse, comment il devient superhéros. On rencontre ses amis, ses alliés, ses ennemis...On a aussi la réalité augmentée qui peut être expérimentée avec les téléphones intelligents puis, en circulant dans l'expo, il y a de petites icônes qui leur permettent justement de télécharger du contenu supplémentaire. Donc, sur leur téléphone, ils vont voir apparaître soit des animations, des liens vers des sites externes; de l'information supplémentaire en fait sur l'Acadie » précise, avec enthousiasme, la coordonnatrice aux communications de l'établissement, Catherine Haché.



Une proposition audacieuse, qui détonne de l'offre habituelle, et qui changera probablement le visage de la clientèle durant la saison estivale. C'est notamment dans cette optique que la direction s'est tournée vers ce type de proposition temporaire. Toutefois, malgré son caractère très contemporain, cette exposition cadre parfaitement avec la mission de la galerie et parvient à relater plusieurs événements et faits historiques qui ont façonné l'héritage acadien, et ce, grâce à la puissance surnaturelle de ce personnage de fiction.



« Il a de très beaux pouvoirs acadiens, entre autres, je pense au tintamarre qui permet, en fait, de crier, d'avoir un cri destructeur. On a aussi le pouvoir de la déportation qui permet de se téléporter; alors il y a plein de liens, comme ça, à faire avec Capitaine Acadie et l'histoire de l'Acadie. Qu'est-ce qui est vraiment excellent, c'est que les gens peuvent retrouver à l'intérieur de la bande-dessinée un cahier éducatif qui vraiment raconte l'histoire acadienne de la ville de Bonaventure » souligne, pour conclure, celle qui assure également la coordination du volet événementiel au Musée acadien du Québec.

https://cimtchau.ca/nouvelles/decouvrez-lunivers-du-superheros-capitaine-acadie/?fbclid=IwAR3o5BLuJCpU6FYDbCAHsuH0WleKTpVR_S98dihvAX5-vcV2z8QwGpqFI6o



13 juin 2023

Radio-Canada : Bon pied, bonne heure !



Le Musée acadien du Québec à Bonaventure
PHOTO : Dylan Page



Bon pied, bonne heure!

Publié le 13 juin 2023

En compagnie de Catherine Haché, coordonnatrice aux communications et aux événements au Musée acadien du Québec, on découvre ce que l'institution muséale réserve aux visiteurs pour la saison estivale. Un superhéros acadien et une plongée dans l'univers des berceuses sont entre autres au programme.

<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/bon-pied-bonne-heure/segments/entrevue/446650/programmation-estivale-musee-acadien-quebec-bonaventure>



17 juin 2023 - **cn2i**
Édition sur les Musées du Québec

SAMEDI 17 JUIN 2023



MUSÉE ACADIEN DU QUÉBEC

Un super héros

Situé à Bonaventure, le Musée acadien du Québec propose, tout l'été, l'exposition itinérante *L'Univers de Capitaine Acadie*, qui vous transportera dans le monde captivant des super héros. La réalité augmentée et la bédé *Créature à Bonaventure*, donnent une dimension encore plus passionnante à cette installation colorée.

Après avoir visité les trois expositions, une vue panoramique sur la Baie-des-Chaleurs vous attend sur la terrasse. Ensuite, votre visite continue via le parcours extérieur. L'exposition *Secrets d'Acadiens*, la boutique d'artisanat Évangéline, la galerie d'art contemporain et l'atelier-boutique Verres et Bulles sont des incontournables! N'oubliez pas d'arrêter à la Gospel Chapel où un spectacle de chansons traditionnelles sera présenté chaque mardi de juillet.

Le 15 août, le musée s'animera toute la journée avec des activités gratuites pour célébrer la Fête nationale de l'Acadie.

MUSÉE ACADIEN DU QUÉBEC
museeacadien.com

Article présente dans les publications suivantes :

La Tribune (Sherbrooke), La Voix de l'Est (Granby), Le Droit (Gatineau-Ottawa), Le Nouvelliste (Trois-Rivières).



17 juin 2023 - **Magazine Gaspésie**
L'art de se rassembler - no 207

N° 207

Magazine
Gaspésie
magazinegaspésie.ca
60 ans

L'ART DE
SE RASSEMBLER

- 45 ANS D'ENVOLÉES POUR MONT-SAINT-PIERRE
- FÊTES GRANDIOSES POUR LE 4^e CENTENAIRE DE L'ARRIVÉE DE CARTIER À GASPÉ
- 20 ANS DE BLUES AU BORD DE LA MER

10,50 \$ MAGAZINE D'HISTOIRE AOÛT - NOVEMBRE 2023

Musée de la Gaspésie



22 juin 2023 - **CIEU FM**
Programmation estivale



Encore une belle programmation au Musée Acadien du Québec!

▶ 0:00 / 6:46 ———— 🔊 ⋮

On discute avec Catherine Haché coordonnatrice aux communications et aux événements au Musée acadien du Québec à Bonaventure!

<https://www.cieufm.com/encore-une-belle-programmation-au-musee-acadien-du-quebec>



26 juillet 2023 - **CIEU FM** Célébrations de l'Acadie à Bonaventure

Entrevue

Le 15 août ça se passe à Bonaventure!

📅 26 juillet 2023



Le 15 août ça se passe à Bonaventure!
rock

Le Musée acadien du Québec et la **Ville de Bonaventure** ont le plaisir de vous présenter la programmation des festivités acadiennes ! On en discute avec Catherine Haché qui est aux communications et événements au Musée acadien.

<https://cieufm.com/entrevue/le-15-aout-ca-se-passe-a-bonaventure/>



8 août 2023 - **RADIO-CANADA**
Bercer le temps



BON PIED, BONNE HEURE!
Rattrapage du mardi 8 août 2023

 2 h 28 min  

07 h 55

Actualités culturelles



 4 min

<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/bon-pied-bonne-heure/episodes/724675/rattrapage-mardi-8-aout-2023>



15 août 2023 - **RADIO-CANADA** Intégration de l'histoire acadienne au cursus scolaire



La Coalition des Organisations acadiennes du Québec milite pour une intégration plus approfondie de l'histoire acadienne dans le cursus scolaire québécois. PHOTO : Radio-Canada / GABRIELLE DRUMOND

PUBLIÉ LE 15 AOÛT 2023

La Coalition des Organisations acadiennes du Québec milite pour une intégration plus approfondie de l'histoire acadienne dans le cursus scolaire québécois. Un sondage a été transmis aux communautés acadiennes pour déterminer quels pans importants de leur histoire devrait être davantage enseignée.

Entrevue avec Isabelle Marsolais, présidente du CA de la Coalition des Organisations acadiennes du Québec.

<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/bon-pied-bonne-heure/segments/entrevue/452607/15-aout-acadie-histoire-scolaire-education-quebec>



19 septembre 2023 - **CHAU CIMT** Expositions, éducation et Journées de la culture.



La Vitrine 20 septembre 2023

Non répertoriée

TVA RDL
3 k abonnés

S'abonner

J'aime



Partager

Télécharger

Enregistrer



<https://www.youtube.com/watch?v=VqGUZrnLEhk&t=860s>



25 septembre 2023 - **CIMT CHAU**

Comprendre la numérisation d'une collection muséale au Musée acadien du Québec

Publié le 25 septembre 2023 à 18:22, modifié le 25 septembre 2023 à 17:50

Par: *Michel Roussel*



Comme plusieurs établissements culturels, le Musée acadien du Québec à Bonaventure participera, encore cette année, aux traditionnelles Journées de la culture.

Même si la 27^e édition de ce mouvement débutera vendredi, c'est le 1^{er} octobre que la direction et le personnel vous invitent à participer, gratuitement, à l'atelier-conférence « Numériser une collection muséale ». Une initiative élaborée en lien avec la nouvelle politique de numérisation du Musée qui a permis, dans les derniers mois, la réalisation d'une plateforme numérique, qui sera d'ailleurs mise en ligne ce vendredi, et sur laquelle les visiteurs auront accès à 100 objets provenant de la collection de la galerie.

Dès 13h00, dimanche, les familles pourront entendre la conservatrice des lieux, Laurie Beaudoin, ainsi que la consultante en histoire et en patrimoine, Camillia Buenestado Pilon, expliquer leur rôle respectif dans la concrétisation de cette démarche alors qu'en seconde partie, les participants pourront s'initier aux rouages de la digitalisation d'items personnels qu'ils souhaitent préserver de l'usure du temps comme le précise la coordonnatrice aux communications et aux événements, Catherine Haché: « On rencontre les gens, on leur explique un peu ce que l'on a fait au Musée au printemps dernier qui nous a permis, justement, de leur donner accès à nos objets de façon numérique et aussi, par la suite, on invite en fait la population à un atelier de photographie. On va monter un mini studio avec une boîte lumineuse qui permet en fait de prendre des photographies en haute résolution ».



Une activité intergénérationnelle à mettre à votre agenda tout comme l'exposition Capitaine Acadie qui demeure accessible pour quelques semaines encore. Si vous avez un intérêt pour les super-héros et les personnages de Marvel, vous serez charmés par ce corpus itinérant présenté jusqu'au 29 octobre prochain. Depuis son inauguration officielle en juin dernier, cette installation éphémère suscite énormément d'intérêt, notamment en raison de l'aspect technologique qui se greffe à cet univers coloré alors que les visiteurs peuvent, par le biais de leur cellulaire, vivre l'expérience de la réalité augmentée et bonifier leur parcours. « C'est une exposition qui touche toutes les générations vraiment il y a plein de choses à découvrir. Ça vient chercher le public jeunesse alors ça fait découvrir l'environnement muséal à ces jeunes-là dans un concept qui est très accessible, très actuel et les gens capotent; ils aiment vraiment ça » ajoute, en terminant, la responsable des volets communications et événementiels.

<https://cimtchau.ca/nouvelles/comprendre-la-numerisation-dune-collection-museale-au-musee-acadien-du-quebec/>

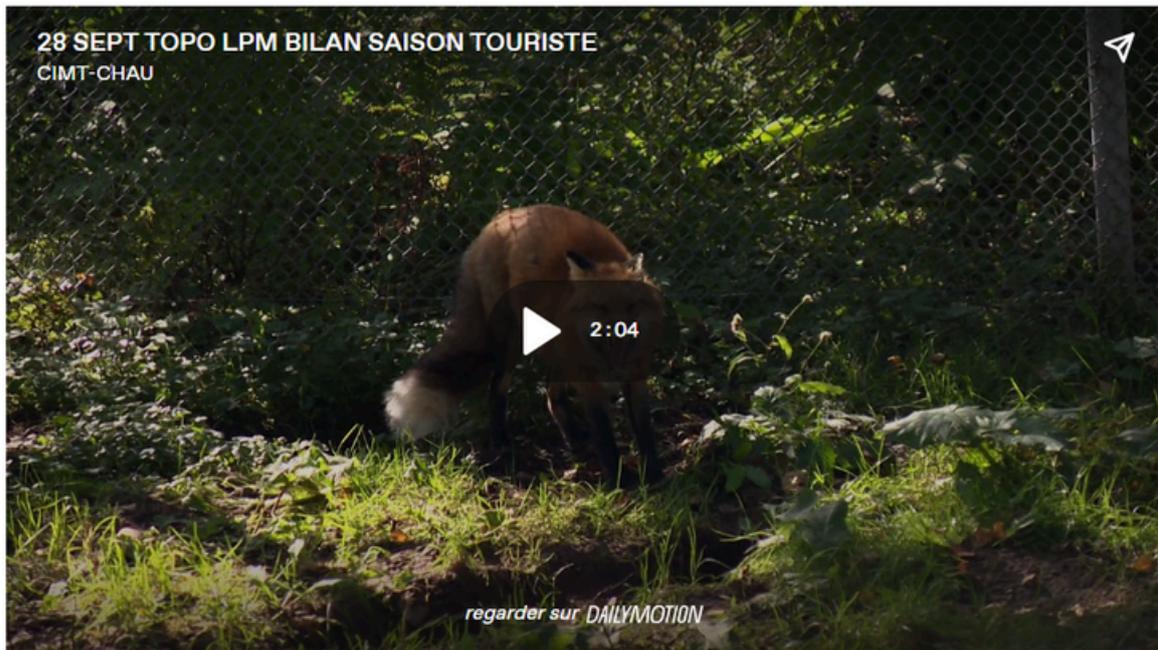


28 septembre 2023 - **CIMT CHAU**

Bonaventure : une excellente saison touristique qui présage d'un futur intéressant

Publié le 28 septembre 2023 à 16:10, modifié le 29 septembre 2023 à 08:04

Par: *Louis-Philippe Morin*



La haute saison touristique est derrière nous et l'heure est au bilan. Bonaventure a su tirer son épingle du jeu, mais elle croit qu'elle pourrait être plus attirante avec une meilleure concertation entre les membres de l'industrie

Captivante... C'est probablement le meilleur qualificatif pour décrire la dernière saison touristique à Bonaventure. Oui, la pluie a joué les troubles fêtes, mais les acteurs sont unanimes.

« On s'est rapproché de nos chiffres, de notre performance 2019 qui avait été, avant la pandémie, notre meilleure saison. », raconte Marie-Josée Bernard, directrice générale du Bioparc de Bonaventure.

« Ça été une saison où on a eu des achalandages records. », ajoute la directrice générale du Musée acadien du Québec, Myriam Custeau.

Les chiffres officiels sont difficiles à compiler, mais Bonaventure fait, tranquillement, mais sûrement, sa place dans les destinations gaspésiennes.

« Mais, il reste quand même qu'on pourrait peut-être faire plus de promotion, plus de développement pour attirer et tenter d'augmenter. », précise Roch Audet, le maire de l'endroit.

Le Bioparc, le musée acadien du Québec, Cime aventure... la plage et le camping. Les destinations touristiques sont nombreuses, mais on ne veut pas s'arrêter là.

« On aura un travail à faire. On doit se fixer des objectifs très précis. On agit tous ensemble, mais de façon indépendante. On s'utilise, mais on n'est pas nécessairement dans les actions concertées. Faudra reprendre ça dans le futur. », propose le maire.

Une idée qui plait à l'ensemble des acteurs touristiques de la municipalité... mais qui devra être raffinée.

« L'idée ce n'est pas de développer des endroits dans Bonaventure qui vont servir pour le tourisme. L'idée, c'est de faire de Bonaventure un endroit où il fait bon participer à beaucoup de choses... où la vie est animée. », estime Myriam Custeau.

En attendant une concertation, l'industrie prend le taureau par les cornes et améliorent son offre.

« On a, par exemple, prévu l'ajout de nouvelles espèces sur le site. On veut aussi travailler des secteurs, des habitats qui n'ont pas subi de transformation depuis les 20 dernières années. », conclue la directrice générale du Bioparc.

Les visiteurs ont l'embarras du choix dans la Baie-des-Chaleurs. Bonaventure veut tailler sa place et l'été qui se termine permet de rêver à des saisons estivales encore plus achalandées. En attendant, comme ses oies, on doit se dire : à l'été prochain Bonaventure.

<https://cimtchau.ca/nouvelles/bonaventure-une-excellente-saison-touristique-qui-presage-dun-futur-interessant/>



1er octobre 2023 - **TéléVag**



La Vague Culturelle - Découvrez la section oeuvres et objet du site internet du Musée acadien



S'abonner

0



Partager

Enregistrer



<https://www.youtube.com/watch?v=2P5msYesIPg>



2 octobre 2023 - **RADIO-CANADA** À la découverte de la plateforme web « Collections » du Musée acadien du Québec

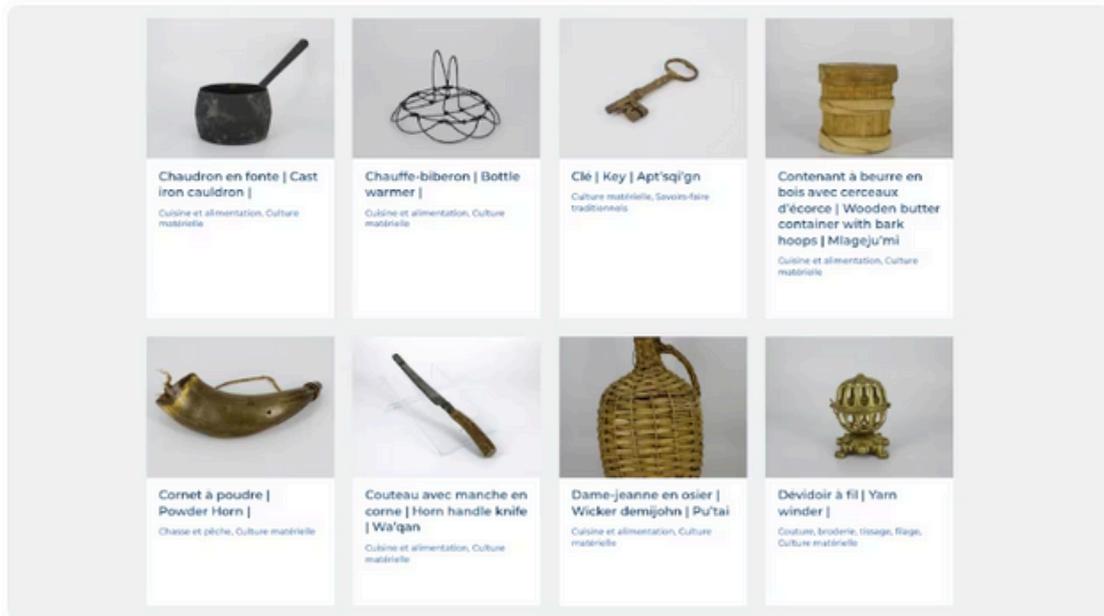
À la découverte de la plateforme web « Collections » du Musée acadien du Québec



12 min



Bon pied, bonne heure!



Un aperçu des objets à découvrir dans la collection en ligne du Musée acadien du Québec.
PHOTO : Capture d'écran

PUBLIÉ LE 3 OCTOBRE 2023

Depuis le 29 septembre dernier, on peut visiter une nouvelle section sur le site web du Musée acadien du Québec à Bonaventure, soit la page « Collections ». Issue d'un vaste projet de numérisation, la plateforme met en valeur une centaine d'objets tirés de la collection de l'institution muséale et nous permet d'y accéder en tout temps pour consultation. Un projet de longue haleine auquel la consultante en histoire et en patrimoine Camillia Buenestado Pilon, notre invitée, a été engagée par le Musée pour collaborer avec la conservatrice Laurie Beaudoin.

<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/bon-pied-bonne-heure/segments/entrevue/457506/collection-en-ligne-musee-acadien-quebec-objets-anciens>



15 novembre 2023 - CIEU FM

Activités de Noël + Opération Père Noël

De belles activités de Noël au Musée Acadien à Bonaventure

📅 15 novembre 2023



On discute avec Catherine Haché coordonnatrice aux communications et événements au Musée Acadien du Québec à Bonaventure de la programmation des activités de Noël!

Nous suivre sur les réseaux sociaux



De belles activités de Noël au Musée Acadien à Bonaventure
rock

https://cieufm.com/entrevue/de-belles-activites-de-noel-au-musee-acadien-a-bonaventure/?fbclid=IwAR39E-j_wNmKjiQoog7QXw6w6RBw6dtF5sWSrXjzL6XsubEg3pSOaSYN5CQ



15 novembre 2023 - TéléVag Opération Père Noël



Opération Père Noël_Hebdo4 du 19 novembre 2023



TéléVag
762 abonnés

S'abonner

👍 0



➦ Partager



<https://www.youtube.com/watch?v=6xRTpM2m7NY>



16 novembre 2023 - **CHNC**
Activités de Noël



Octave discute avec Catherine Haché des activités de Noël prévues du 4 au 27 décembre 2023 au Musée Acadien du Québec à Bonaventure

<https://radiochnc.com/audio-et-video/entrevue-activites-de-noel-au-musee-acadien-du-quebec-a-bonaventure/>



17 novembre 2023 - **CHNC**
Opération Père Noël

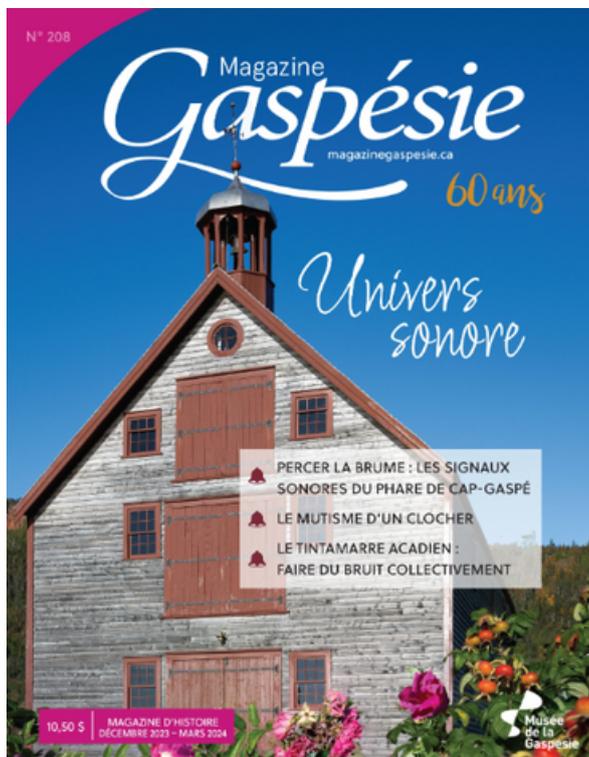


Entrevue à C'est bien meilleur debout avec Johanne Obadia de la Chambre de commerce et d'industrie de la Baie-des-Chaleurs et Catherine Haché du Musée Acadien du Québec à Bonaventure. Les deux organismes s'impliquent dans l'Opération Père Noël. Un maximum de pères Noël recherchés en Gaspésie. Les gens de la Gaspésie peuvent s'inscrire sur le site: www.operationperenoel.com afin de devenir le Père Noël d'un enfant dans le besoin.

<https://radiochnc.com/audio-et-video/operation-pere-noel-la-chambre-de-commerce-et-le-musee-acadien-mobilises/>



27 novembre 2023 - Magazine Gaspésie Univers sonore - Numéro 208



Tintamarre acadien à Bonaventure lors de la fête nationale de l'Acadie, 2023.
Photo: Genevieve Smith, Musée acadien du Québec.

LE TINTAMARRE ACADIEN : FAIRE DU BRUIT COLLECTIVEMENT

Le terme « tintamarre » réfère à des sons discordants ou à un bruit assourdissant. C'est aussi une tradition moderne chez les Acadiennes et les Acadiens, qui se manifeste sous la forme d'une commémoration festive dont le but principal est de produire un grand bruit, rappelant ainsi la persistance du peuple acadien et son origine. Le Tintamarre acadien, avec une majuscule pour souligner l'évènement, se présente souvent sous forme de défilé, où le bruit est célébré et perçu comme une expression de la fierté et de l'identité acadiennes.

Laurie Beaudoin
Conservatrice, Musée acadien du Québec

Myriam Custeau
Directrice, Musée acadien du Québec

L'origine exacte du mot « tintamarre » reste quelque peu obscure, mais son utilisation courante pour décrire des bruits forts et confus s'est répandue dans plusieurs langues. En français, le terme serait dérivé de l'onomatopée « tin-tan » qui imite le son d'un bruit percussif, ou de « tinter », c'est-à-dire faire sonner une cloche.

Quelque 5 000 personnes sont réunies pour faire du bruit à l'occasion du bicentenaire de la Déportation des Acadiennes et des Acadiens. Mgr Norbert Robitaille, archevêque de Moncton, émet une feuille d'instructions officielles à la population. « Les cloches de toutes les églises sonneront pendant deux minutes pour annoncer l'ouverture officielle des fêtes du bicentenaire acadien. Dès que les cloches commencent à sonner, chaque famille se mettra à genoux, dehors, devant sa maison, et récitera à haute voix la belle prière

du bicentenaire. Une fois la prière terminée, on fera pendant plusieurs minutes un joyeux tintamarre de tout ce qui peut crier, sonner, en faire du bruit : Sifflets de moulin, klaxons d'automobile, clochettes de bicyclette, criards, jouets, toutes et tous doivent faire le plus de bruit possible à 19 h. Ce premier Tintamarre dure 5 minutes. Il y a également de la musique militaire, la fanfare de l'Assomption de Moncton, et puis des gens des communautés acadiennes du Québec, de la France et de la Louisiane sont présents.

Sur place, le journaliste gaspésien et futur premier ministre René Lévesque décrit un moment historique : « Ici à Moncton et dans toute l'Acadie, c'est l'heure du Tintamarre... c'est non plus une simple survivance, mais la vie tout court qui éclate. La vie frémissante en 1955 de ces Acadiens de partout. »¹

DE MONCTON À CARAQUET, À BONAVENTURE

À Caraquet, le Tintamarre se réinvente à l'occasion du 375^e anniversaire de l'Acadie. Il est cette fois inspiré du charivari français du 11^e siècle : une coutume ancienne visant « à sanctionner un acte considéré illicite aux yeux de la communauté »². Masqué et déguisé, un groupe mène un vacarme avec des ustensiles et des instruments de cuisine devant l'habitation de celles et ceux considérés comme fautifs. À Caraquet, en 1979, les âmes sont joyeuses et une tradition annuelle naît : le Tintamarre acadien.

À partir de 1982, le Tintamarre se répand dans les autres régions du Nouveau-Brunswick et, en 1984,

année soulignant le centenaire du drapeau acadien, on parle déjà dans les journaux du « traditionnel Tintamarre », même si cette tradition n'existe que depuis cinq ans.

Le Musée acadien du Québec à Bonaventure organise son tout premier Tintamarre le 15 août 1990 pour célébrer la réouverture dans les locaux tout juste rénovés de l'ancienne salle publique du village construite en 1914. C'est finalement la tenue du Congrès mondial acadien, en Nouvelle-Écosse en 2004, qui favorise l'organisation d'activités pérennes pour célébrer le 15 août avec l'organisation d'un Tintamarre à plusieurs endroits. C'est le cas en Gaspésie et dans les petites Cadies, ces villages du Québec fondés par des Acadiennes et des Acadiens tels que Bonaventure, Carleton-sur-Mer, etc.

D'ÉVÈNEMENT À SYMBOLE

Rues fermées à la circulation, foules déguisées, fanfares, le Tintamarre est devenu un symbole incontesté de l'identité acadienne. À Caraquet, les touristes affluent de partout pour participer au plus grand rassemblement du genre. En Louisiane, le Département d'études françaises du Centenary College à Shreveport a, depuis 1996, un journal étudiant intitulé Le Tintamarre.

Symbole de résistance, toute cette cacophonie joyeuse de bruits rappelle à qui veut bien l'entendre que la culture acadienne est toujours vivante. Les casseroles s'entrechoquent avec force, produisant des tintements métalliques et des résonances claires. Les cuillères frappent les parois des ustensiles de cuisine,

Autourcillant du bicentenaire, 1955.
Musée de la Gaspésie

créant un rythme frénétique et entraînant. Les cloches sonnent, ajoutant une sonorité festive à l'ensemble. Les sifflets hurlent et les klaxons de voiture retentissent, apportant une dimension plus moderne au bruit ambiant. Les chants et les rires des participants se mêlent au tumulte, créant une atmosphère animée et éclatante de joie.

Vous les verrez de loin, vous les entendrez! Où que vous soyez pour la Fête nationale de l'Acadie le 15 août, ouvrez l'œil, et les oreilles surtout!

Notes

1. Ronald Labelle, Tintamarre, une nouvelle « tradition » en Acadie. Encyclopédie du patrimoine culturel de l'Amérique française, 2008.
2. René Lévesque, reportage sur le Tintamarre acadien, Radio-Canada, 15 août 1990.
3. Réseau de diffusion des archives du Québec, « Clin d'œil sur nos traditions »

ÉCOUTEZ LE REPORTAGE DE RENÉ LÉVESQUE LORS DU PREMIER TINTAMARRE

Catherine Blouin
Députée de Bonaventure

ASSEMBLÉE NATIONALE DU QUÉBEC

[24] MAGAZINE GASPÉSIE | DÉCEMBRE 2023 - MARS 2024



30 novembre 2023 - **CIEU FM**
Pixel Acadie

Entrevue

Entrevue avec Bruno Mainville sur l'exposition Pixel Acadie qui aura lieu au MAQ

 30 novembre 2023



Le Musée acadien de Bonaventure

<https://cieufm.com/entrevue/entrevue-avec-bruno-mainville-sur-lexposition-pixel-acadie-qui-aura-lieu-au-maq/>



1e décembre 2023 - **Radio-Canada** Pixel Acadie



Ce photcollage signé Aurélie Arsenault fait partie de l'exposition « Pixel Acadie ».
PHOTO : Aurélie Arsenault

PUBLIÉ LE 1 DÉCEMBRE 2023

Le Musée acadien du Québec lance le 3 décembre Pixel Acadie, une exposition éphémère d'œuvres réalisées par des jeunes de la 3e à la 5e secondaire de l'École aux Quatre-Vents de Bonaventure, résultat d'un projet de médiation culturelle. Avec l'aide de l'artiste en arts visuels Bruno Mainville, les élèves ont pu créer des photcollages où des images d'archives du MAQ se retrouvent dans un décor de bande dessinée. En résultent des œuvres résolument ludiques et amusantes à voir du 4 au 8 décembre. Bruno Mainville et l'étudiant Émile Zibeau reviennent sur l'expérience.



Musée acadien du Québec à Bonaventure : entrevue avec Bruno Mainville

00:00

10:01

<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/bon-pied-bonne-heure/segments/entrevue/464166/pixel-acadie-expositoin-projet-mediation-culturelle-jeunes-bruno-mainville-musee-acadien-quebec-bonaventure>



3 décembre 2023 - **TéléVag**
Pixel Acadie



La Vague Culturelle - Pixel acadie - Musée acadien du Québec à Bonaventure



TéléVag
774 abonnés

S'abonner

👍 0



➦ Partager

✂️ Extrait



<https://www.youtube.com/watch?v=XZSPTFFcxY4>



29 janvier 2024 - CIEU FM Maisons Mémoire III - La maison Cyr

Entrevue

L'exposition de la Maison Cyr au MAQ !

📅 29 janvier 2024



▶ L'exposition de la Maison Cyr au MAQ !
Emmanuelle

Laurie Beaudoin, conservatrice au Musée Acadien du Québec, nous parle de la troisième exposition dans le cadre de la série d'expositions *Maison Mémoire* du MAQ.

<https://cieufm.com/entrevue/lexposition-de-la-maison-cyr-au-maq/>



29 janvier 2024 - CHNC Maisons Mémoire III - La maison Cyr



Le Musée Acadien du Québec à Bonaventure présente la troisième production de sa série d'expositions *Maisons Mémoire*. La conservatrice, Laurie Beaudoin, nous parle à CHNC dans cet entretien de la maison Cyr à Maria. À l'affiche du 30 janvier au 19 mai 2024, à Bonaventure, cette exposition raconte l'histoire de la maison Cyr et son rôle dans la construction de goélettes dans la Baie-des-Chaleurs.



<https://radiochnc.com/audio-et-video/maisons-memoire-iii-la-maison-cyr-au-musee-acadien/>



29 janvier 2024 - **Radio-Canada** Maisons Mémoire III - La maison Cyr



Maisons Mémoire III **La maison Cyr**

PATRIMOINE ACADIEN

30 JANVIER - 19 MAI 2024

La maison Cyr, construite par Jean-Baptiste Cyr, est l'une des plus anciennes demeures de Maria.
PHOTO : Gracieuseté : Musée acadien du Québec

PUBLIÉ LE 29 JANVIER 2024

Le Musée acadien du Québec à Bonaventure présente la troisième exposition de sa série *Maisons Mémoire*, qui met en lumière le patrimoine acadien, cette fois-ci à travers la maison Cyr située à Maria. L'exposition lève le voile sur l'histoire de la famille Cyr qui a marqué la construction navale dans la Baie-des-Chaleurs. On en discute en compagnie de la conservatrice Laurie Beaudoin.

Écouter le segment 9 min



<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/bon-pied-bonne-heure/segments/entrevue/473760/exposition-patrimoine-maisons-memoire-famille-cyr-musee-acadien-quebec-bonaventure>



1er février 2024 - **CIEU FM** Myriam Custeau en coanimation !



Myriam Custeau est directrice générale au Musée Acadien du Québec à Bonaventure et notre coanimatrice pour aujourd'hui dans l'émission Harvey au réveil.



Myriam Custeau en coanimation!
rock

https://cieufm.com/entrevue/myriam-custeau-en-coanimation/?fbclid=IwAR3vCSziik19xL5qfRFDJfZluuZq62AVF_fZEG8u2Q2KeCtbD3G-15pH3U



4 février 2024 - **TéléVag** Vernissage de l'exposition Maisons Mémoire III - La maison Cyr



La Vague Culturelle - Maison Mémoire Cyr - Musée acadien du Québec



TéléVag
807 abonnés

S'abonner

👍 0



➦ Partager

⌵ Enregistrer



<https://www.youtube.com/watch?v=OHC0v4sHMSQ>



4 février 2024 - TéléVag

La table de concertation des groupes de femmes emprunte le hall d'entrée du MAQ pour une entrevue.

 TéléVag
1j · 🌐

La table de concertation des groupes de femmes_Une série Balado_Hebdo4 du 04 février 2024



1 partage

👍 J'aime 💬 Commenter ➦ Partager

★
Écrivez un commentaire... 🗨️ 😊 📷 📄 🗑️



7 février 2024 - CIMENT-CHAU Maisons Mémoire III - La maison Cyr

récente collection d'Suvres

9:24 / 14:59

La Vitrine 7 février 2024
Non répertoriée

TVA RDL
3,26 k abonnés

S'abonner

J'aime Commenter Partager Télécharger Enregistrer

<https://www.youtube.com/watch?v=MycBGtRdvuE&t=556s>



6 février 2024 - CIMENT-CHAU Maisons Mémoire III - La maison Cyr

Le Musée acadien du Québec vous invite à visiter « Maisons mémoire »

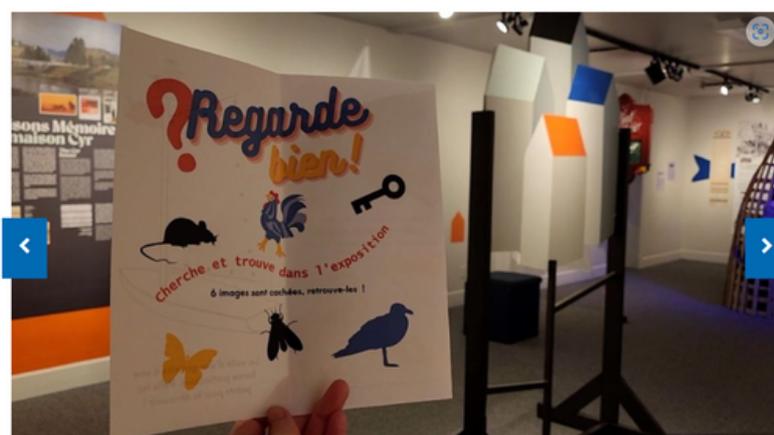
Publié le 6 février 2024 à 18:22, modifié le 6 février 2024 à 17:44

Par: *Michel Roussel*



Le Musée acadien du Québec à Bonaventure propose, depuis quelques jours, une toute nouvelle exposition temporaire.

Il s'agit de « Maisons mémoire »; une série de corpus éphémères lancée en janvier 2021 et dont l'objectif est de transmettre l'idée que le patrimoine bâti est un élément central dans la construction du lien d'appartenance d'une communauté et de l'identité acadienne. Cette année, c'est la maison Cyr, l'une des plus anciennes demeures de la municipalité de Maria, qui est au cœur de cette production; la troisième depuis le lancement initial de cette initiative culturelle.



Jusqu'au 19 mai, le public est invité à découvrir les récits des différents propriétaires de cette résidence par le biais d'artefacts, de photographies d'époque et de témoignages oraux afin de mettre en lumière l'aspect transgénérationnel de ce lieu historique longtemps habité par des piliers de la construction de goélettes dans la Baie-des-Chaleurs.

<https://cimtchau.ca/nouvelles/le-musee-acadien-du-quebec-vous-invite-a-visiter-maisons-memoire/>



6 mars 2024 - **Acadie Nouvelle**
Comment se porte l'Acadie du Québec ?



Photo d'un Tintamarre à Bonaventure. - Gracieuseté: Geneviève Smith

Comment se porte l'Acadie du Québec?

Par **Bobby Therrien** vendredi 1 mars 2024

IDL: En 2014, le Québec et le Maine ont travaillé de concert avec le nord-ouest du Nouveau-Brunswick pour accueillir le Congrès mondial acadien, ce qui a permis à plusieurs de réaliser qu'il existait une influence acadienne dans ces régions situées à l'extérieur du territoire géographique traditionnel de l'Acadie.

En 2024, comment se porte la culture acadienne, plus spécifiquement dans ces régions limitrophes du Nouveau-Brunswick, porte d'entrée des Provinces maritimes?

Aujourd'hui, l'Acadie du Québec.

En 1988, un sondage réalisé pour le compte de la Fédération acadienne du Québec avançait que près d'un million de Québécois sont d'origine acadienne.

Publié dans les cahiers québécois de la démographie par un groupe de chercheurs de l'Université du Québec, en 2008, un texte révèle que de 46% à 100% des ascendances, selon la région, comprennent au moins un ancêtre acadien.

Les régions de l'est du Québec sont les mieux représentées. Au Bas-St-Laurent (90%), sur la Côte-Nord (97%) et en Gaspésie (97%), presque toutes les généalogies de l'échantillon recueilli par les auteurs de l'étude contiennent un fondateur acadien ou plus. Toutes les généalogies en provenance des Îles-de-la-Madeleine comportent au moins un fondateur acadien.

En 1988, un sondage réalisé pour le compte de la Fédération acadienne du Québec avançait que près d'un million de Québécois sont d'origine acadienne.

Publié dans les cahiers québécois de la démographie par un groupe de chercheurs de l'Université du Québec, en 2008, un texte révèle que de 46% à 100% des ascendances, selon la région, comprennent au moins un ancêtre acadien.

Les régions de l'est du Québec sont les mieux représentées. Au Bas-St-Laurent (90%), sur la Côte-Nord (97%) et en Gaspésie (97%), presque toutes les généalogies de l'échantillon recueilli par les auteurs de l'étude contiennent un fondateur acadien ou plus. Toutes les généalogies en provenance des Îles-de-la-Madeleine comportent au moins un fondateur acadien.

«Ainsi, on peut dire qu'une majorité de Québécois ont au moins une personne d'origine acadienne parmi leurs ancêtres», peut-on lire dans l'article.

Myriam Custeau est directrice générale du Musée acadien du Québec de Bonaventure, en Gaspésie. Elle dit ressentir cette influence acadienne dans son coin de pays, même si elle concède qu'elle varie ailleurs au Québec.

Au moment de la Déportation, il y a peut-être 2000 Acadiens qui fuient, ors il y a beaucoup de familles qui sont venues fonder ce que l'on appelle les petites Cadies au Québec. Il y en a six répertoriées officiellement, même s'il y a d'autres villages qui ont été fondés après (...) Il y a Bonaventure, Carleton-sur-Mer, L'Acadie à Saint-Jean-sur-Richelieu, Saint-Grégoire, Saint-Jacques (Lanaudière) et Saint-Gervais-de-Bellechasse. Ce sont tous des villes et villages fondés par des familles acadiennes.»

À Bonaventure, la culture acadienne est ancrée dans la vie quotidienne de ces gens que l'on surnomme les Cayennes et Cayens. Il n'est pas rare de voir les citoyens afficher leur fierté acadienne en incluant des symboles sur leur demeure ou leur automobile.

«La toponymie de la ville a un lien avec l'histoire acadienne. On fête le 15 août avec le Tintamarre et on a le Musée acadien du Québec. À Bonaventure, c'est très fort. Cette culture-là est très vivante», soutient Myriam Custeau.

Le Musée acadien du Québec sert de canal de transmission puisqu'il attire autant les gens de la région que les quelque 10 000 touristes qui visitent l'endroit annuellement.

Selon Mme Custeau, il est difficile de quantifier l'impact de l'influence acadienne au Québec, même si la proximité avec le territoire traditionnel acadien (Nouveau-Brunswick, Île-du-Prince-Édouard, Nouvelle-Écosse) permet d'avoir des informations plus claires à ce sujet.

«Dans la Baie des Chaleurs, l'objectif est de faire perdurer ce qui existe actuellement (...) Dans les autres régions, il y a plus de combats pour faire connaître (cette culture). Dans ces autres petites Cadies, il y a de petits comités qui tentent de transmettre l'histoire acadienne.»

Au cours des dernières années, des efforts ont été déployés afin de créer, par l'entremise d'un travail de collaboration entre le Musée acadien du Québec et la Coalition des organisations acadiennes du Québec (COAQ), un répertoire du patrimoine acadien au Québec.

Cet outil fait l'inventaire des lieux d'intérêts, institutions, événements et personnalités marquantes de l'Acadie du Québec.

Il reste qu'en l'absence de comités organisés et surtout d'un manque d'éducation au niveau scolaire, l'étoile acadienne n'a pas le même éclat dans d'autres coins de la belle province.

Pour Myriam Custeau, comme le territoire québécois est très grand, il peut être difficile de transmettre les informations entre les organisations installées ici et là.

Préoccupée par la faible présence de l'histoire acadienne dans les programmes scolaires du Québec, la COAQ a même préparé un sondage, l'été dernier, afin de tâter le pouls des communautés acadiennes.

«Chez nous, dans le cursus scolaire, ce (l'histoire de l'Acadie) n'est pas abordé. On trouve que c'est une catastrophe et on travaille sur ce dossier depuis plusieurs années», déclare Mme Custeau qui fait partie du conseil d'administration de la COAQ.

Dans cette optique, le Musée de l'Acadie du Québec travaille à la mise en place d'un projet-pilote dans une école de Bonaventure, dès la prochaine année scolaire, afin d'intégrer l'histoire de l'Acadie dans le programme scolaire des élèves de la 4^e année.

«Ils ont un cours d'histoire à partir de cette année-là. On veut leur partager l'histoire acadienne, celle de l'arrivée des réfugiés à Bonaventure, bref, toute l'histoire de la création de leur communauté.»

Le projet pilote sera ensuite présenté au ministère de l'Éducation du Québec.

«On veut leur faire savoir qu'il y a une partie de l'histoire du Québec et du Canada qui manque. Ça fait trop longtemps que l'on n'en parle pas (...) Il faut que ça parte de l'éducation, car c'est la base.»

Le défi de dénicher des fonds gouvernementaux pour promouvoir cette identité acadienne est aussi un combat de tous les instants, selon Myriam Custeau.

On nous donne des enveloppes de commémoration, donc il faudra encore juste parler de la Déportation. C'est comme nous dire que l'on ne peut pas fêter, il faut juste rappeler que ç'a été dur.»

«On fait plein de démarches politiques. On se bat pour exister, on n'a pas le choix.»

Un avenir radieux au Témiscouata

À environ 400 kilomètres à l'ouest de la Baie des Chaleurs, se trouve la région du Témiscouata. Avant 2014, cette région québécoise n'était pas vraiment associée à la culture acadienne.

Étienne Deschênes, conseiller municipal à Témiscouata-sur-le-Lac et créateur du spectacle L'Acadie des terres et forêts en fête! croit que l'effervescence acadienne engendrée par le Congrès mondial acadien de 2014 demeure positive.

«Je ne m'attendais pas à un tel résultat dix ans plus tard. Je me réjouis qu'actuellement plusieurs municipalités du Témiscouata ainsi que celles du Madawaska se réunissent de deux à trois fois par année afin de créer des liens entre elles. Quand je vois les drapeaux acadiens flotter à la MRC du Témiscouata et dans l'ensemble des municipalités, ça me rend fier.»

La construction de monuments, l'organisation de Tintamarres annuels, la création d'un comité de promotion de l'Acadie au Témiscouata et la tenue du spectacle L'Acadie des terres et forêts en fête! à Témiscouata-sur-le-Lac et à Dégelis sont d'autres exemples, selon lui, de la vitalité de la culture acadienne dans cette région du Québec.

«Je pense que le futur s'annonce radieux pour l'Acadie du Témiscouata.»

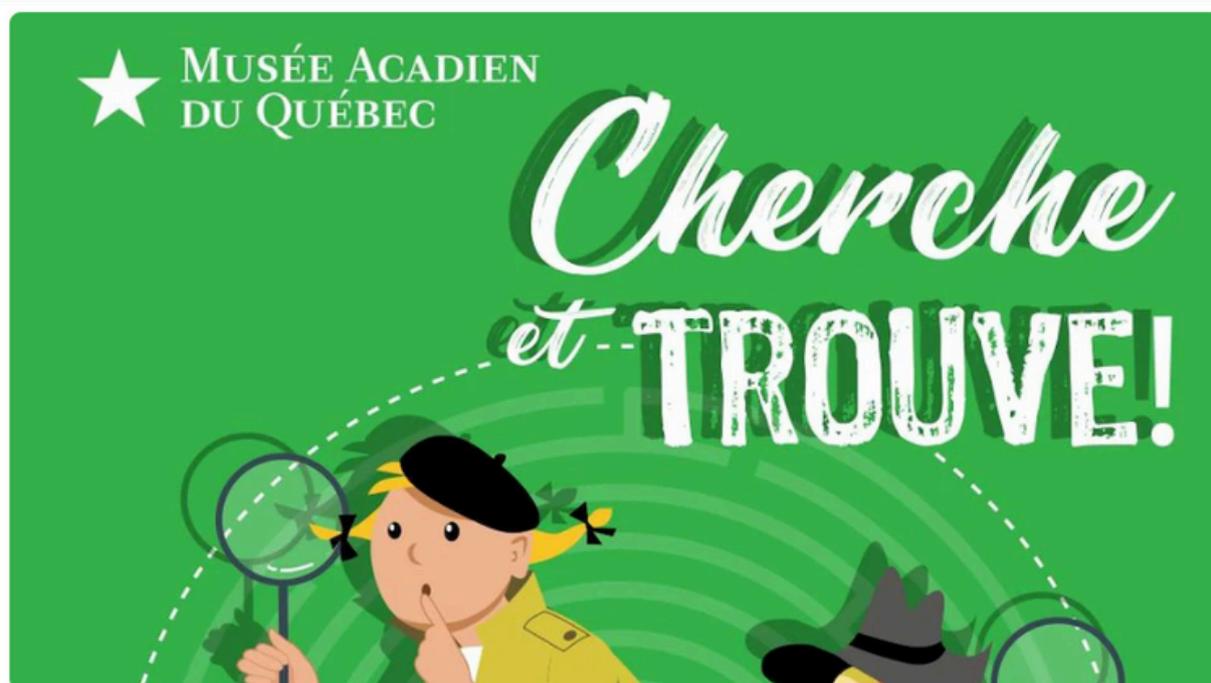
Claudine Boucher, conseillère en communication et promotion touristique à la MRC du Témiscouata, mentionne, pour sa part, qu'il existe une bonne collaboration entre l'Office du tourisme Edmundston-Madawaska et Tourisme Témiscouata. Elle ajoute qu'il existe un comité actif formé d'élus du Nord-Ouest et du Témiscouata qui se rencontrent et échangent sur différents dossiers touchant les deux territoires.

Par contre, le directeur général de la Société d'histoire et d'archéologie du Témiscouata, Étienne Frenette, n'a pas remarqué une hausse des demandes d'informations historiques au sujet de l'identité acadienne.

«Pendant le Congrès mondial acadien, on a eu beaucoup de questions sur les Acadiens. On a eu des conférences sur les Acadiens pendant un bout, mais on ne nous demande plus vraiment de les donner. Dans le fond, c'est une histoire d'offre et de demande.»



4 février 2024 - **Radio-Canada** Un Cherche et trouve pour découvrir le Musée acadien du Québec autrement



Un aperçu du cahier éducatif «Cherche et trouve» destiné aux jeunes visiteurs du Musée acadien du Québec.
PHOTO : Musée acadien du Québec

PUBLIÉ LE 4 MARS 2024

Le Musée acadien du Québec procédait le 3 mars dernier au lancement de son *Cherche et trouve*, un cahier ludoéducatif qui va permettre aux enfants qui visitent l'institution de prendre part à une chasse aux trésors pour identifier des objets faisant partie de sa collection. Quatre autres institutions muséales gaspésiennes, soit le Site historique national de Paspébiac, le Bourg de Pabos, le Musée de la Gaspésie et le Manoir LeBoutillier, ont également leur propre version du cahier qu'elles lanceront ultérieurement. On en discute en compagnie de la consultante en histoire et en patrimoine Camillia Buenestado Pilon, conceptrice de ce cahier ludique.

Écouter le segment 12 min



<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/bon-pied-bonne-heure/segments/entrevue/482353/cahier-educatif0cherche-et-trouve-musee-acadien-quebec-bonaventure>

